

SeniוריFoorum Zürich – huhtikuu ja toukokuu 2022

www.luther-zuerich.ch

HUHTIKUU

Historiallinen Limmat-kävely, torstaina, 7. 4. kello 15-16, Architekt ETH J. Nyberg, Uraniabrücke

Johanna Spyri- Museum, torstaina, 21.4. kello 14.00 - 15.30, Hirzel

Kaupunkikävely, tiistaina, 26.4. kello 13. Lähtöpaikan saat selville

Ainolta, 078 813 55 24 tai Seijalta, 076 471 44 30

Kriminalmuseum der Kantonspolizei Zürich, keskiviikkona, 27.4. 16.00 - 17.30, ZH

TOUKOKUU

Kunst+Religion im Dialog,» *Paradies*», sunnuntaina, 8. 5. kello 15.00 -16.30, ZH

«Das entfesselte Geld - die Geschichte einer Erfindung», torstaina, 12.5. kello 11, Bern

Kaupunkikävely, tiistaina, 24.5. kello 13, lähtöpaikan saat selville Ainolta tai Seijalta.

Du sollst Dir kein Bildnis machen, Museum Rietberg . Aika ilm. myöhemmin.

Historiallinen Limmat-kävely

Arkkitehti ETH Juho Nyberg kertoo suomeksi Limmatin rantojen muuttumisesta ja rakentamisesta nykymuotoon vuosisatojen kuluessa, eri historiallisten rakennusten kehitymisestä jne.

Tapaaminen: Uraniabrücke, Niederdorfin puoleisessa päässä

Aika: Torstaina, 7.4. kello 15- 16.

Ilmoittautumiset ke15.3. mennessä (Apèro Santa Lucia,Paradeplatz):

peter@dr.nyberg.ch

”Kerro Alppimaasta, kerro mulle, äiti kerro mulle. Sieltä kuvakirjan toinhan sulle ... ”

Vierailu kirjailija Johanna Spyri- museossa oppaan kanssa. www.spyri-museum.ch

(Tämä vierailu-mahdollisuus uusitaan, koska se peruuntui koronan takia huhtikuussa 2020).

Sen jälkeen on esitelmä hänen elämästään viereisessä ref.kirkossa, joka on bussipysäkin ja museon välittömässä läheisyydessä. Vierailun jälkeen menemme läheiseen Spyrigarten-kahvilaan.

Ajankohtaiset hygieniamääräykset huomioidaan.

Paikka: Dorfstrasse 48, 8816 Hirzel

Aika: Torstaina, 21.4 kello 14.00 -15.30.

Zürich HB > Horgen See, junat S2 ja S8.

Horgenin rautatieasemalta postiauto 150 kello 13.34 pysäkillä ”**Hirzel Kirche**” **kello 13.51**, jossa Frau Anderegg odottaa meitä. Kirkon vieressä on paljon maksullisia pysäköintipaikkoja.

Ilmoittautumiset pyydetään 4.4. mennessä: peter@dr.nyberg.ch tai 079 433 56 30.

Tervetuloa satumaisen kauniiseen maisemaan Zürichin järven yläpuolelle!

Kriminaalimuseon ohjatussa kierroksessa tutustutaan lain historialliseen kehitykseen ja poliisin työhön. Museossa on paljon rikoksiin liittyviä esineitä sekä valokuvia.

Osoite: Kriminalmuseum der Kantonspolizei, Kasernenstrasse 29, 8004 ZH.

Raitiovaunut 3 ja 14 pysäkillä ”Militärstrasse”, joka on talon edessä.

Aika: Keskiviikkona, 27.4. kello 16.00 – 17.30.Tapaaminen kello 15.40 pihalla.

Ei pääsymaksua. Ilmoittautumisjärjestyksessä max. 15 henkilöä.

Kasvomaski sekä hyvät hermot (!).

Ilmoittautumiset 31.3. mennessä, jolloin tarvitaan myös **nimi, syntymäaika ja osoite:**

peter@dr.nyberg.ch tai lähetä SMS numeroon 079 433 5630

Tervetuloa jännittävälle rikoskierrokselle poliisin kanssa! Kasvomaski sekä hyvät hermot (!).

Kierroksen jälkeen halukkaille varataan paikka noin kello 18, Pizzeria Santa Luciassa, Paradeplatz.

Paradies

Eine Veranstaltungsreihe des Kunsthauses Zürich und der Zürcher Kirchen.

Paul Gauguin, Idyll auf Tahiti/ Andy Warhol, Silver Car Crash.

Sibylle Kraft (Kunsthaus), Meinrad Furrer (Römisch-Katholische Kirche).

Sunnuntaina, 8.5. kello 15.00 -16.30. CHF 23.- Ajankohtaiset hygieniaääräykset huomioidaan.

Treffpunkt: Eingangshalle Moser-Bau. Anmeldung erforderlich:

www.kunsthaus.ch/kunst+religion

Von Krösus zur Kryptowährung.

Bernin historiallinen museo (BHM) esittää yhteistyössä Schweizerischer Nationalbankin kanssa (SNB) näyttelyn **«Das entfesselte Geld – die Geschichte einer Erfindung».**

Näyttely esittelee kehityksen vaihtotavara- rahasta metallirahaan ja metallirahasta paperirahaan aina elektroniseen bitcoiniin.

Krösus eli 6. vuosisadalla ennen ajanlaskumme alkua. Hän oli viimeinen Lydien kuningas (nyk. Turkin aluetta). Häntä pidettiin kauan kolikon keksijänä, joskin kolikot olivat jo 100 vuotta ennen liikenteessä sotilas- ja veromaksuissa. Krösuksen ansiosta kuitenkin kolikosta tuli koko välimerenalueen suuri menestystarina.

Aurinkokuningas Louis XIV, joka kuoli vuonna 1715, jätti Ranskan kuningaskunnan raha-asiat retuperälle.

Skottilainen pankkiiri John Law, joka oli vaurastunut epämääräisillä onnenpeleillä, kutsuttiin hoitamaan Ranskan raha-asiat kuntoon. Hän teki sen suurilla riskeillä ”lentävän” paperisen rahan avulla. Näin syntyi paperiraha.

Kolmas ”Entfesselung” oli niin sanottu **”Nixon Schock”**. Tästä seurasi pörssiromahduksia.

”Geld betört uns, erregt uns, macht uns aber auch Angst, wenn wir es nicht haben.»

Kaikki nämä aspektit huomioidaan näyttelyssä.

Näyttelyssä on mahdollista tehdä kysymyksiä asiantuntijoille.

Esimerkiksi: Miten Korona-Pandemia vaikuttaa meidän rahasysteemiin? Mitä tarkoittaa ”entfesseltes Geld?” Wie kann es zu einer Währungskrise kommen? Lässt sich die Komplexität des heutigen Geldsystems überhaupt noch begreifen? Frage des Vertrauens? Lopuksi voit sulatella kuulemaasi Bar »Chez Dagobertissa”, jossa «Money Hosts» jakavat sinulle sopivia mehu-juomia, kuten ”Down Jones”, ”Bloody Money”, ”Cuba Lire» tai ”Cryptopolitan”.

Lounas Generationenhaus- ravintolassa »Toi et Moi» - HBn vieressä.

Osoite: Bernisches Historisches Museum, www.bhm.ch

Helvetiaplatz 5, 3005 Bern

Aika: Torstaina, 12. 5 kello 11. Seniori-pääsymaksu CHF 8.

Viranomaisten ajankohtaiset hygieniamääräykset huomioidaan.
Ilmoittautumiset ma 9.5. mennessä: ulla.holzer@bluewin.ch tai 079 226 44 67
Ilmoittautuneet saavat tarkemmat meno-ohjeet.

Du sollst Dir kein Bildnis machen.

Rietbergin museossa on erittäin mielenkiintoinen näyttely, *«Im Namen des Bildes - Das Bild zwischen Kult und Verbot in Islam und Christentum»*.

Mohammedista kerrotaan: Hänen vaimonsa Aisha oli ripustanut uudet verhot, joissa oli kuvia. Mohammed tuli kotiin ja halusi rukoilla, mutta verhojen kuvat häiritsivät häntä rukoilemisessa. Aisha- vaimo otti verhot alas ja teki niistä tyynyjä. Ja kappas! Näin Mohammed voi rukoilla häiriöttä.

Opas kertoo niistä strategioista, joita kristinusko ja islam ovat vuosisatojen kuluessa kehittäneet kiertääkseen kuvien kiellon.

Aika ilmoitetaan myöhemmin tulijoille, koska ilmoituksen tekovaiheessa toukokuun ajat eivät olleet vielä tiedossa Huom. näyttely on auki 22.5. asti.

Ota yhteyttä: ulla.holzer@bluewin.ch

